



*release*  
**DUART**

# HISTÓRIA

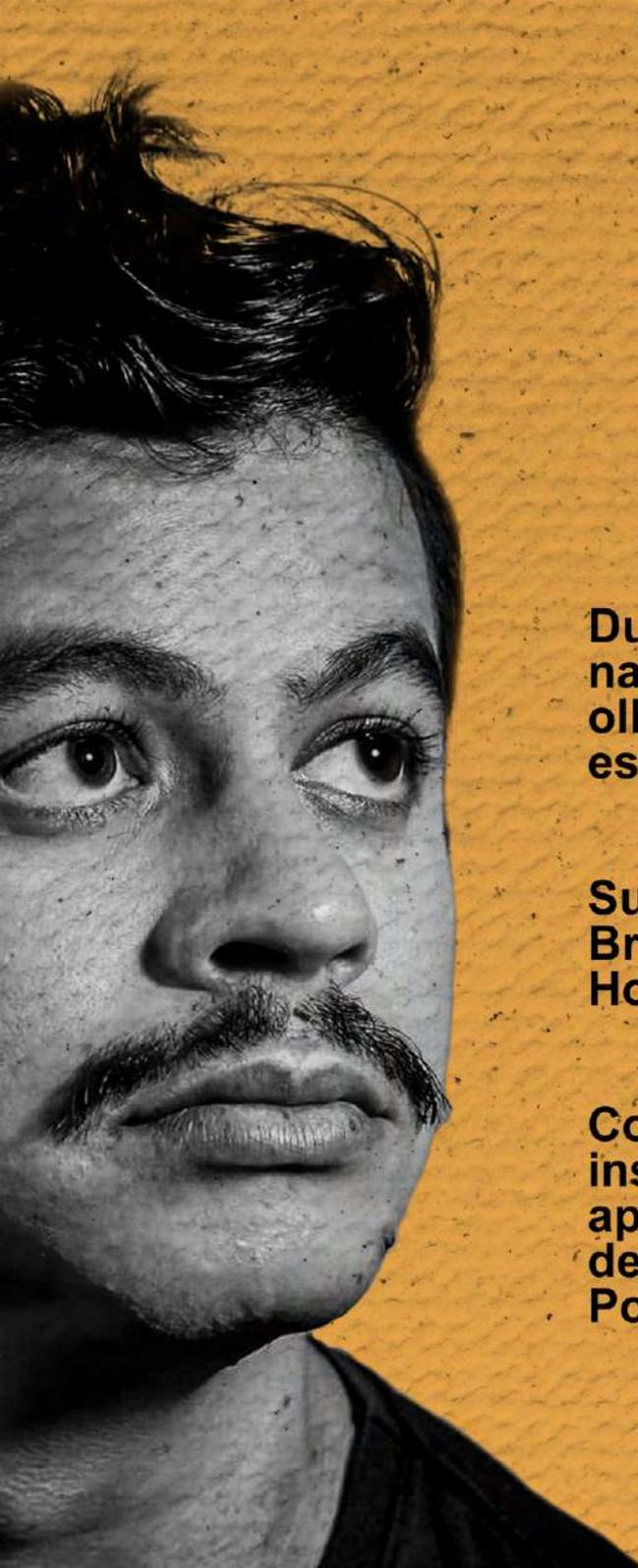
Nascido em Altinho, agreste Pernambucano, cresceu escutando nomes como Jackson do Pandeiro, Beatles, Luiz Gonzaga, Jorge de Altinho, Banda de Pífanos de Caruaru, Chico Science e Nação Zumbi, Marinês, Johann Sebastian Bach, Gilberto Gil, Caetano Veloso, entre outros grandes nomes da música mundial. Com a modernização apresentada através do CD e do MP3, deu-se início sua curiosidade em aprender como tudo aquilo funcionava.

Aos 15 anos de idade, começou a experimentar e fazer suas próprias músicas. Não contênte com os resultados, decidiu que era preciso mais empenho e iniciou seus primeiros estudos de música na Banda Musical de sua cidade natal.

Percebeu que era possível revisitar as obras que passou sua infância escutando e reinventá-las com a modernidade que se descortinava aos seus olhos de forma pulsante e mágica. Não demorou muito para perceber que cada vez que pesquisava sobre o que lhe despertava mais atenção na música, sentia imensa vontade de progredir e entender como tudo aquilo funcionava. Então, ingressou na graduação em Música Popular no Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de Pernambuco, onde se formou.



**DUART**



# O ESTILO

**Duart tem um olhar particular sobre a música e o que ela representa nas pessoas. Vive uma antiga e inevitável forma de fazer música: olhar o que está perto sem se desconectar com a identidade do que está mais distante.**

**Suas produções envolvem os timbres e ritmos da Música Popular Brasileira - principalmente a do Nordeste - com os beats da e-Music: House, Tech-House, Deep House, Minimal.**

**Com uma performance bem rebuscada e explorada, utiliza instrumentos de percussão em suas produções e concertos, apresentando ao público um aspecto mais orgânico resultante desta convergência musical entre o Contemporâneo e a Tradição Popular.**

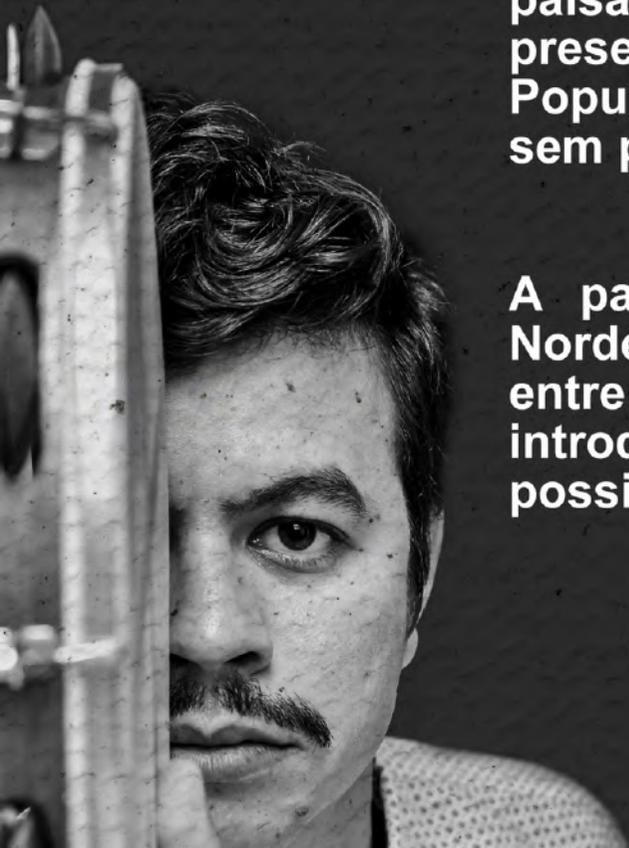
**DUART**

# A IDEIA

Com seu olhar particular sobre a Cultura Popular Brasileira e as inovações musicais do século XXI, começou a intensificar uma paisagem sonora nas suas produções e nos seus concertos, onde preserva tanto os aspectos rítmicos e sonoros das Tradições Populares, quanto ao que há de mais inovador na música eletrônica sem perder as características resultantes destas combinações.

A partir 2012, começou a compor releituras de Lenine, Trio Nordestino, Lia de Itamaracá, Jackson do Pandeiro, Luiz Gonzaga, entre outras figuras importantíssimas da Música Popular Brasileira, introduzindo sua visão artístico-musical e mostrando as possibilidades e o poder que a música pode nos oferecer.

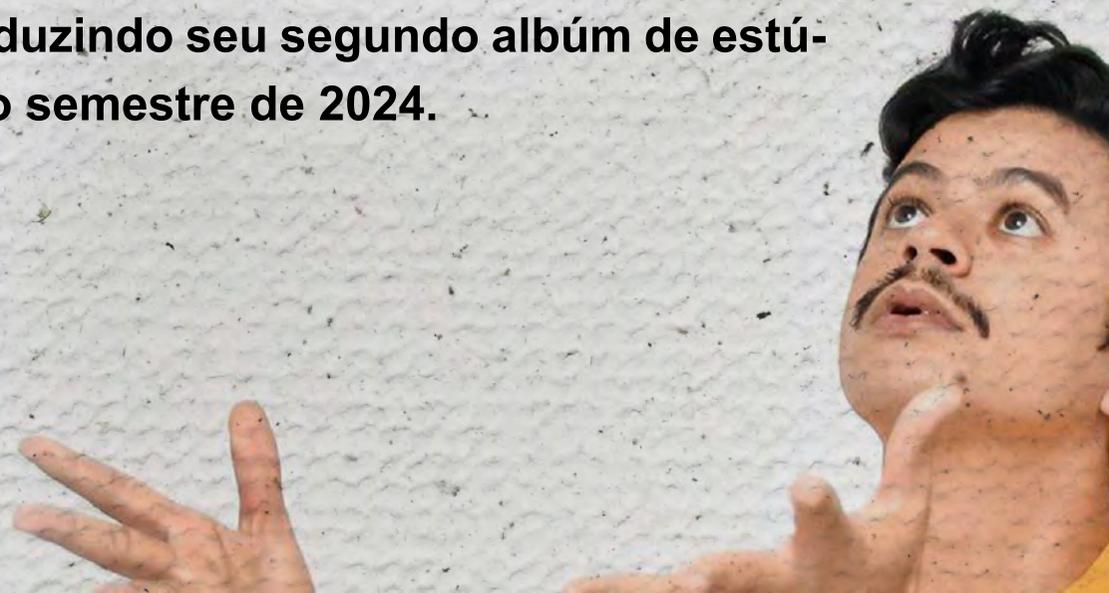
**DUART**



# CARRERA

Duart tem uma carreira sólida desde 2012, quando ingressou na Licenciatura em Música no IFPE Belo Jardim. Faz parte da Orquestra de Pífanos de Caruaru como percussionista desde 2017. Participou de eventos nacionais e internacionais dos quais se destacam: Festival Internacional de Música em Penedo (AL) e o Maior São João do Mundo em Caruaru (PE). Em 2019, foi umas das atrações semanais do Polo do Repente durante o São João de Caruaru. Já realizou diversas apresentações no Nordeste, aumentando e consolidando sua base de fãs e colaboradores. Foi pesquisador pelo CNPq na área de música e tecnologia e atualmente está produzindo seu segundo álbum de estúdio que será lançado no segundo semestre de 2024.

**DUART**



# MUSICAS PARCERIAS

Vários artistas brasileiros ganharam releituras de suas músicas. Entre estes artistas se destacam: Lenine, Djavan, Marcelo Jeneci, Alceu Valença, Banda de Pífanos de Caruaru, Azulão, Luiz Gonzaga e Almério. Além destas releituras, Duart tem seu trabalho autoral com produções que imprimem sua identidade musical e que estão disponíveis em todas as plataformas digitais.

Em 2019, nasce a primeira parceria musical com o cantor e compositor caruaruense Erisson Porto. Ainda com Erisson Porto, Duart divide uma composição que está no seu EP denominado “Mudança”. Este mesmo EP garantiu a Duart uma repercussão muito positiva feita pela crítica musical com várias matérias jornalísticas falando ao seu respeito. Uma das últimas canções lançadas já atingiu a marca de mais de 1 milhão de plays nas plataformas de streaming.

**DUART**



# O SHOW

Seus shows são sempre muito cativantes e sintetizam a ideia de que o contemporâneo e o tradicional podem e devem andar de mãos dadas. O resultado disso tudo é uma sonoridade ímpar que desperta interesse no público e gera boas críticas por onde realiza seus shows.

**DUART**



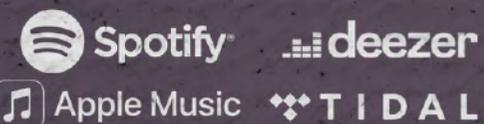
# ACESSE

duartlive.com.br

Siga: @duartoficial



Escute Duart



81 9 9626-9359

81 9 9391-1931

# DUART